



SPECTACLES

Le Cirque éducatif ouvre ses portes

REIMS

Grand moment pour les artistes du Cirque éducatif, 39^e édition à Reims : après trois jours de minutieux réglages, la première des 19 représentations destinées aux scolaires va faire la joie des enfants, installés sur les gradins du magnifique édifice, un des rares cirques en dur existant encore en France car le maire Jean Taittinger en avait interdit la démolition. Une décision rappelée dans l'album souvenir édité pour le 45^e anniversaire du Cirque éducatif : un concept né en 1975 à Douai et repris plus tard à Reims sans jamais faiblir dans les deux villes. Un cirque pas comme les autres puisqu'il est associatif : « C'est en 1982, sur la piste du cirque de Reims, qu'a été fondée l'association pour la rénovation des cirques stables en France et pour la promotion du Cirque éducatif », peut-on lire dans l'histoire.

Familles et associations sont également invitées à venir applaudir les artistes du « Cirque des poètes (disparus) »

Un spectacle conçu pour seulement deux mois chaque année (janvier à Reims, février à Sin-le-Noble (près Douai), préservé au fil des années par des bénévoles entièrement attachés à sa cause. Le créateur Hugues Hotier sait pouvoir compter sur ceux de Reims en fêtes, sur ses proches, sur sa famille, en particulier sur



Huit séances tout public sont prévues à partir de ce samedi.

Micheline son épouse. Depuis l'année dernière leur petite-fille Adeline, comédienne, joue un rôle très actif sur la piste et cette année elle dit les poèmes proposés aux enfants des écoles pour illustration projetée pendant le spectacle.

Venus de divers horizons, les artistes sont toujours heureux de se poser à Reims où l'esprit de troupe s'instaure très vite. Les yeux des enfants vont briller de-

vant de véritables exploits au sol ou dans les airs. Les petits riront devant les clowns Di Lello et seront attendris par les chiens des Sœurs Saabel et les pigeons d'Andrzej Fjodorovs.

Familles et associations sont également invitées à venir applaudir les artistes du « Cirque des poètes (disparus) », fil conducteur 2020. Huit séances tout public sont prévues. L'association Reims en fêtes assure la vente des billets sur

place mardi, jeudi et vendredi de 8 h 30 à 11 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30. Plus le mercredi de 13 h 30 à 18 h 30 et également une heure avant les séances des week-ends.

Dates séances tout public : les samedis à 15 heures les 11 janvier, 18 janvier et 25 janvier. Le dimanche 12 janvier à 15 heures. Les dimanches 19 janvier et 26 janvier à 14 heures et 16 h 30. ■

De notre correspondante **THÉRÈSE DELESALLE**

SERMIERS

Les Huit heures en Circuit 24

Les petits bolides ont tourné vite à Serriers. Heureusement, pas besoin de radars... Il s'agissait de modèles réduits au 1/32^e ou 1/24^e de l'association Champagne Circuit 24 présidée par Alexis Suinot qui organisait, pendant les vacances, des séances découverte au sein du foyer rural. « L'opération avait pour but de créer une animation pour les jeunes de la commune et d'organiser quelques courses sur la piste de 6 voies longue de 29 mètres », explique Cyrille Lacroix. Une piste qui demande, à chaque fois entre 2 et 3 heures pour l'installer.

Chronométrage, meilleur temps ou nombre de tours... Environ 25 jeunes dès 7 ou 8 ans ont pu piloter ces petits bolides qu'ils pourront redécouvrir ce dimanche 12 janvier dans le cadre de la cinquième édition des Huit heures de Serriers. Quatorze équipes de 1 ou 2 pilotes s'affronteront lors de cette épreuve ouverte au public de 9 à 18 heures. Au cours de cette journée, les visiteurs pourront également découvrir la nouvelle piste de dragsters, longue de 15 mètres en ligne droite.

Huit heures de Serriers, dimanche 12 janvier au foyer rural. Entrée libre



LES SORTIES EN BREF

REIMS

Conférences sur l'Art déco



Le musée des Beaux-Arts organise une conférence sur Jean Goulden, artiste rémois de l'Art déco, ce vendredi 10 janvier à 18 heures à la Maison de la vie associative, 122 bis, rue Barbâtre, par Marie-Hélène Montout-Richard, conservatrice du patrimoine et responsable des arts graphiques au musée. Gratuit. Renseignements au 03 26 35 36 10, sophie.ruellet@reims.fr. Par ailleurs, l'association Art déco de Reims et

Grand Est, organise une conférence ce samedi 11 janvier à 18 heures à la maison Saint-Sixte, rue du Lieutenant-Herdouin. Au programme « L'Art déco dans le monde » avec M. Sanders, professeur à Neoma. Inscriptions au 06 09 22 45 99. Gratuit.

REIMS

Théâtre avec Peter Pan

Ce vendredi 10 janvier à 19 h 30 à la maison commune du Chemin-Vert, place du 11-Novembre, une création collective du Collectif lo d'après J.-M. Barrie. Interprétée par la troupe de jeunes du Collectif. Peter Pan est un petit garçon qui refuse de grandir. Un jour, il rend visite à Wendy dans le cœur de Londres et la convainc de venir, avec ses frères, dans le pays imaginaire. C'est là-bas que vivent les enfants perdus, la fée Clochette et le redoutable capitaine Crochet, l'ennemi juré de Peter. 12 et 9 €. Réservations au 03 26 35 52 68.

REIMS

La petite histoire du jazz

Organisée par Jazzus productions samedi 11 janvier à 14 heures le SHED, 49 rue Gosset. Pour les enfants de 6 à 10 ans. Plonge-toi dans la grande histoire du jazz qui traverse les siècles. Pars à la découverte des compositeurs incontournables, des sonorités improbables et d'une histoire pleine de rebondissements. Un voyage au fil des notes, des rythmes, des continents et des âges, qui sera ponctué par un goûter et un atelier de pratique instrumentale. 5 €. Réservation : 03 26 40 90 69.

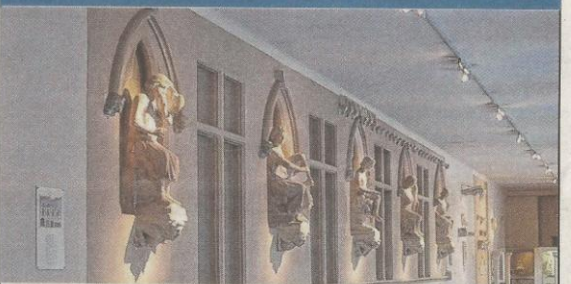
FISMES

Rencontre de collectionneurs

Organisée par l'association Loisirs détente services ce dimanche 12 janvier de 9 à 19 heures au centre d'animation communal, 12, rue Camille-Rigaux. Gratuit.

REIMS

Visite chantée au musée Saint-Remi



Une visite chantée, « Sur un air baroque » par Les flâneries d'Amélie, aura lieu dimanche 12 janvier à 14 h 30 au musée Saint-Remi, 53, rue Simon. Visite ponctuée de morceaux musicaux chantés à capella. pour vous faire découvrir Reims au temps de Colbert. 4 et 2 €. Réservations au 03 26 35 36 61.