

EN IMAGE À REIMS

PHOTOS : RÉMI WAFFLART

S'instruire à l'aide de rires et de magie

La saison 2014 a débuté hier pour le cirque éducatif qui a ouvert ses portes aux élèves, de la petite section jusqu'au CM2. Une première journée réussie pour des enfants qui sont ressortis des étoiles plein les yeux.

Je veux voir un clown ! », « J'espère qu'il y aura des tigres et des lions », voici les échos qui résonnent une fois que l'on pénètre dans l'enceinte du cirque. Pas de tigres pour cet après-midi mais plutôt des chevaux mais qu'importe, la magie du cirque fait déjà effet avant même que les lumières s'éteignent.

14 heures approche et la salle se remplit petit à petit. Ils sont près de 1000 à avoir fait le déplacement contre 300 pour le spectacle de 9 h 30. Une première plutôt réussie en sachant que l'horaire matinal avait été ajouté à la demande des écoles.

Hier après-midi, 17 classes allant de la petite section jusqu'au CM2 sont venues de Givet, Rethel, Villers-Cotteret ou encore Villequier-Aumont pour assister au spectacle. « C'est la troisième fois que l'on vient, pour l'occasion, notre kermesse sera sur le thème du cirque. On a commandé du matériel pour jongler, faire du monocycle, du diabolo... », raconte Christelle Foulon, qui s'occupe de la petite et moyenne section à l'école d'Achery. Et si les plus petits sont calmes, c'est parce qu'ils sont trop occupés à dévorer les lieux du regard. « Tous les jours ils me demandaient : c'est aujourd'hui qu'on prend le bus ? », glisse Christelle en souriant.

Le cirque éducatif c'est aussi l'occasion pour les enseignants de travailler

sur ce monde à part. « On va travailler sur le vocabulaire du cirque, c'est très enrichissant », explique Servane Huart, enseignante pour la grande section et CP. À La Neuville, on se tourne vers l'art pour la classe de CE1 de Christophe Barilly. « On va travailler sur le cirque à partir des œuvres de Matisse, les associer aux numéros que l'on va voir. Ensuite les élèves font réaliser leur propre œuvre à la manière de Matisse », explique l'enseignant, enthousiaste à l'idée de ce projet. Derrière lui, Naël et Enzo attendent les tours

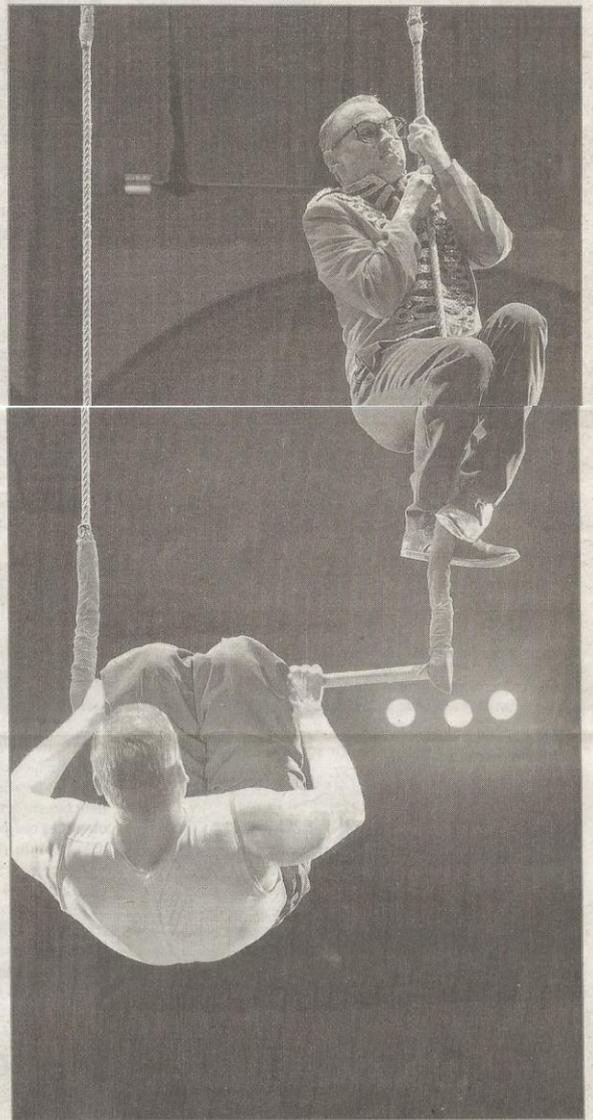
de magie, mais pas seulement, « j'aime bien les clowns et leurs blagues, elles me font rire », lance l'un des deux compères.

Les lumières s'éteignent, le silence se fait. Après une petite introduction dansante et lyrique, les chevaux font leur entrée et là, c'est le succès annoncé : tonnerre d'applaudissement pour le lancement du premier numéro. La suite, petits et grands l'observera subjugués, les yeux brillants de millé étoiles.

AGATHE RIGO



Les clowns, une valeur sûre auprès du jeune public... comme des plus grands.



The Wolf Brothers on fait rire les enfants aux éclats en faisant les trublions sur des trapezes.



Entre stupeur ou émerveillement, le sourire lui, était toujours présent.



La magie du cirque suivra les élèves jusque dans les salles de classe.



Les animaux ont rencontré un franc succès auprès des plus jeunes.