

PENSEZ-Y!

SPECTACLE À ERRE

« Les tiots pères, académie patoisante ». Proposé par la municipalité. Un spectacle pour rire et chanter. Cacoules et carabistoules. Samedi 2 mars à 20 h, à la salle des fêtes d'Erre. Tél. : 03 27 87 64 11, jean-pierre.fitzner@wanadoo.fr

BONJOUR

DE DRÔLES DE NUMÉROS AU CIRQUE.

Comme vous pourrez le lire dans les pages suivantes, le cirque éducatif a proposé, ce mercredi, la première de ses treize représentations à Sin-le-Noble. Voilà plus de quarante ans qu'il pose son chapiteau dans le Douais. Et des anecdotes, Hugues Hotier, son fondateur, en a à la pelle comme la fois où un éléphant s'était échappé du cirque. Détail cocasse, le chapiteau

était alors installé sur le parking du... Mammouth de Sin (désormais Auchan). Autre anecdote, toujours animalière, ce chimpanzé qui s'était échappé de son enclos. Il s'était baladé dans le quartier du Puits-du-Midi à Sin, a tapé à une porte et a serré la main du locataire. Nul doute que quand la personne a raconté cette anecdote, on a dû le prendre pour un fou. ■ B. D.

Météo

Matin -2°C



Après-midi 11°C



Demain

Matin 0°C



Après-midi 12°C



Quel cirque !

LIRE
P. 12

DOUAI

Le témoignage de Linda, née bébé bleu

P. 8

ASSISES DU NORD

Menacé, le voisin décède deux jours après

P. 10

AUBERCHICOURT

Vol à main armée au Cocci Express

P. 10



Une première haute en couleurs pour le Cirque éducatif

Hier a eu lieu la première des treize représentations du Cirque éducatif.

Au menu : deux heures de spectacle et un fil rouge « Quand le cirque inspire les peintres ».

PAR BENJAMIN DUBRILLE
douai@lavoixdunord.fr

SIN-LE-NOBLE. Dans la palette 2019 du Cirque éducatif, on a droit à toutes les couleurs. On vous dresse le tableau. Il y a le noir des chevaux, seuls animaux admis sous le chapiteau, qui proposent un pas de deux et du hula-hoop équestre acrobatique. Il y a le rouge et le blanc des deux clowns, Alan et Jenny Di Lello qui parsèment le spectacle de leurs numéros indémodables et vachement efficaces. Il y a cette peur bleue qui nous habite quand l'artiste Olga Vasilyeva nous propose son numéro de ballerine aérienne où elle virvolte sous le chapiteau et où le moindre écart peut être fatal.

TECHNIQUE, INVENTIF, ÉLÉGANT
Même topo avec le duo Ferrandino et son numéro de patinage sur roulettes où l'erreur est interdite. Ne pas oublier le rose du Love Ballet,

cette troupe russe composée de trois danseuses évoluant sur un hexagone fixé à la coupole. C'est technique, inventif, élégant et acrobatique. La « bleue » de cette édition, c'est Valentine Villenet, une artiste 100 % Cirque éducatif qui a suivi, étant jeune, les ateliers et qui est devenue depuis une artiste à part entière. Elle propose un numéro de mât acrobatique. Du pole dance en version sage. Pour le multicolore, demandez donc à Quick Donnerts. Ces deux transformistes arrivent à changer de tenue bariolée en un claquement de doigts. Question tenue, le noir du jongleur Jeton est chic et élégant. Bref : on en a vu de toutes les couleurs sous le chapiteau durant ces deux heures de spectacle. Il vous reste encore douze représentations pour apprécier le show. ■

+ **SUR NOTRE SITE**
Retrouvez notre vidéo et plus de photos sur notre site lavoixdunord.fr, onglet Douai, playlist « Plein les yeux »

Quand ?

Les séances de 9h30 :
Mardi 26 février
Jeudi 28 février
Vendredi 1er mars
Mardi 5 mars

Les séances à 14h30 :
Jeudi 14 février
Mardi 19 février
Mercredi 20 février
Jeudi 21 février
Jeudi 28 février
Mardi 5 mars

Les séances à 15h :
Dimanche 24 février
Dimanche 3 mars

Où ?

Square du cirque, rue Paul-Foucaut à Sin-le-Noble

Combien ?

Enfant (jusqu'à 12 ans) : 8 €

Adulte : 11 €



Alan et Jenny Di Lello parsèment le spectacle de leurs numéros indémodables et vachement efficaces. PHOTOS LUDDOVIC MAILLARD