

## LES POMPIERS DE PLUS EN PLUS AGRESSÉS



PHOTO EDOUARD BRIDE

SIN-LE-NOBLE

### Nos trois bonnes raisons d'aller au cirque éducatif

LIRE P. 10 ET 11

GRAND DÉBAT NATIONAL

### ENVOYEZ VOS CONTRIBUTIONS SUR NOTRE SITE

LIRE P. 4 ET 5



LA VOIX DU NORD

FRANCE

### Moins de Gilets jaunes dans les rues hier, mais de nouveaux incidents à Paris

LIRE P. 6 ET 36

SUPPLÉMENT

### Évasion : la route des théâtres de la Grèce antique



## Trois raisons de vous rendre aux représentations du cirque éducatif

Un numéro de patins à roulettes est au programme cette année.

Mercredi aura lieu la première des treize représentations du cirque éducatif. Voilà maintenant 43 ans qu'il se produit dans le Douaisis. Présentation de cette cuvée 2019 qui s'annonce être un excellent cru.

PAR BENJAMIN DUBRULLE  
douai@lavoixdunord.fr

SIN-LE-NOBLE.

**1 Pour le tarif**  
11 € pour les places adulte et 8 € pour les enfants de moins de 12 ans. Les tarifs du cirque éducatif sont imbattables. La raison ? La troupe peut compter sur une armée de bénévoles ce qui permet de limiter les coûts. « Là, on est une cinquantaine à bosser pour ces représentations à Sin-le-Noble, détaille Hugues Hotier, 78 ans, fondateur du cirque éducatif. Le budget du cirque, c'est 205 000 €. On a quelques subventions de la ville de Sin-le-Noble (8 000 €), du Département (5 000 €) et de l'académie de Lille (1 500 €) et c'est tout. On finit l'année tout juste à l'équilibre. » Pour cette édition 2019, les places ont dû mal à partir. « C'est moyen. On sent le marasme économique dans lequel est plongé notre pays et plus particulièrement le Douaisis. »

**2 Pour le spectacle**  
Dix-sept artistes venus d'Italie, de Russie, d'Allemagne, de Hongrie, etc. sont à l'affiche de cette édition du cirque

éducatif. Il y a aussi des Français à l'image d'Evelyne Hotier qui n'est autre que... la petite-fille du boss. « Elle est comédienne et est passée par l'École nationale supérieure des arts et techniques du théâtre de Lyon », confie l'heureux et fier papi. Il y aura aussi Valentine, Cette Rémoise de 22 ans est un pur produit du cirque éducatif. « Dès l'âge de 10-12 ans, elle a participé à nos ateliers sur le cirque et en a depuis fait son métier. Je me souviens qu'elle nous disait : "Vous verrez, je serai artiste". » C'est chose faite. Elle proposera un numéro de barre acrobatique.

« Je m'assure que le numéro ne comporte pas de scènes choquantes car notre public est familial. »

Chaque numéro proposé dure en moyenne cinq minutes. Pas plus. C'est la règle. « Comme on a beaucoup d'enfants à nos représentations, il ne faut pas que les numéros soient trop longs. C'est difficile à faire accepter aux artistes. Cette année, il y a par exemple un jongleur. Son numéro fait 12 minutes. On a décidé de le scinder en deux. » Pour recruter ces artistes,

Hugues Hotier décortique leur vidéo qu'ils transmettent avec leur mail de candidature. « Si je suis intéressé et si ça peut coller avec le thème, je vais les voir en spectacle. On signe ensemble le contrat. Je m'assure que le numéro ne comporte pas de scènes choquantes car notre public est familial. »

Au menu de ces près de deux heures de spectacle, on trouvera de la jonglerie, du transformisme, du ballet aérien, etc. Il y aura aussi les clowns Di Lello qui jalonnent le show de pastilles humoristiques. Parmi les coups de cœur du patron, le numéro de patins à roulettes « qu'on n'avait pas vu ici depuis plus de dix ans » et un ballet aérien avec trois Russes « très élégant et surtout très technique. »

**3 Pour le thème**  
Chaque année, le cirque éducatif propose un thème comme fil conducteur du spectacle. L'an passé, c'était Charlie Chaplin. Cette année, place aux peintres et aux couleurs. « C'est un thème que j'avais en tête depuis quelques années. Dès l'ouverture, on sera plongé dans cet univers. Il y aura de grandes toiles de peintres qui se sont inspirés du monde du cirque comme Toulouse-Lautrec, Degas ou Picasso. A chaque numéro, il y aura une œuvre en rapport qui sera projetée. »

Quand ?

Les séances de 9h30 :

Mardi 26 février  
Jeudi 28 février  
Vendredi 1er mars  
Mardi 5 mars

Les séances à 14h30 :

Mardi 13 février  
Jeudi 14 février  
Mardi 19 février  
Mercredi 20 février  
Jeudi 21 février  
Jeudi 28 février  
Mardi 5 mars

Les séances à 15h :

Dimanche 24 février  
Dimanche 3 mars

Où ?

Square du cirque, rue  
Paul-Foucault à Sin-le-Noble

Combien ?

Adulte : 11 €  
Enfant : 8 €

## Merci Michel Drucker...

L'histoire du cirque éducatif débute en 1975 à Douai. Le couple Hotier décide de reprendre un cirque municipal complètement abandonné qui ne servait plus que pour quelques combats de boxe et de petites manifestations. Les premières représentations, de ce qui s'appelaient à l'époque simplement le cirque de Douai, ont lieu du 25 au 28 février 1976. C'est un succès grâce à... Michel Drucker présent à ce moment-là à Douai. « Nous sommes allés le voir pour essayer de faire la promotion du cirque. Il nous a dit : "Faites quelque chose d'extraordinaire et j'en parle sur RTL!" »

80 TONNES DE WAGONS

Hugues Hotier propose d'organiser une attraction dans laquelle un homme fort tire 80 tonnes de wagons à Waziers sur le site d'une fosse des Houillères. Comme promis, Michel Drucker est au rendez-vous et, avec le bouche-à-oreille, ce sont 9 600 spectateurs qui viendront assister aux différentes représentations. Après Douai jusqu'en 1984, le cirque s'installe à Lambres-lez-

Douai une année. « La place était trop petite, ce n'était pas possible de continuer là-bas pour des raisons de sécurité. » Et c'est donc à Sin-le-Noble que le cirque éducatif trouvera son nouveau point de chute dans le Douaisis. « On a commencé

au Puits-du-Midi puis on s'est installé sur le parking du Mammouth (futur Auchan) avant d'arriver ici près du lycée Rimbault il y a une vingtaine d'années. » Le cirque éducatif est également présent à Reims depuis 1982. ■



Michel Drucker avait un homme fort.

## Près de 10 000 scolaires attendus



Les numéros de clowns ont toujours les faveurs des enfants.

Dans le cirque éducatif il y a le mot « éducatif ». C'est le dada d'Hugues Hotier, un ancien de l'Éducation nationale. Chaque année, des milliers de scolaires de la région squattent les bancs du chapiteau. Cela va de la maternelle au lycée et ça vient de toute la région. « On accueille près de 10 000 scolaires par an. Les plus jeunes travaillent en amont sur le monde du cirque. Pour cette année, les enseignants étaient ravis du thème choisi car c'était plus facile pour eux de travailler dessus ». Chez les lycéens, c'est un autre aspect qui est développé. « On va accueillir par exemple une classe en filière économique qui va étudier l'univers de notre société. On a aussi une classe de Bac pro électricité qui va partir à la découverte de nos installations électriques. »

Durant ces vacances scolaires, ce sont également 10 000 enfants des centres de loisirs du département qui vont garnir les travées du chapiteau de 2 300 places. Un chapiteau rouge et jaune. Une nouveauté car ces dernières années, il était entièrement bleu. ■

## Pas d'animaux sauvages

Il y a une vingtaine d'années, au cirque éducatif, on pouvait assister à des numéros avec des fauves et des éléphants. Ce n'est plus le cas. La tendance n'est plus à la présence d'animaux sauvages dans les cirques, ce que regrette



Hugues Hotier. « Il y a toujours eu des animaux dans les cirques. Il ne faut pas se tromper de combat. Dans les cirques, les animaux sont très bien traités. » Ce qui a fait changer d'avis le directeur, ce sont les conditions de vie de ces animaux. « J'étais mal à l'aise quand je voyais les fauves dans des cages de 3 m sur 3. Pour éviter des manifestations devant le cirque, j'ai préféré arrêter avec les animaux sauvages. » On ne voit donc plus que des animaux domestiques au cirque éducatif. Cette année, ce sont quatre chevaux qui proposeront deux numéros. ■

**citénature**

# Patate!

DU 9 FÉVRIER  
AU 1 SEPTEMBRE 2019

**NOUVELLE  
EXPO!**

**POUR LES PETITS !**  
LA PETITE USINE À PATATES  
LA BARAQUE À FRITES DE CITE NAT

25 BOULEVARD SCHUMAN, 62000 ARRAS  
CITENATURE.COM / 03 21 21 59 59