

4<sup>e</sup> SEMAINE du

16 - 21 JANVIER 79

# Cirque de Douai

AVEC

## ★ LES BARIO ★

Les plus célèbres Clowns Français contemporains

Lionnes de l'Atlas - Mini-Singes - Haute École - Caniches, Pigeons  
et Perroquets - Antipodistes - Ballerines du ciel - Sauteurs aux tonneaux

2 HEURES DE GRAND SPECTACLE - 6 JOURS... 12 SEANCES

Mardi 16 JANVIER	: 9 h. et 14 h. 30	ENTRÉE : <b>6 frs</b>
Mercredi 17	» : 14 h. 30	
Jeudi 18	» : 9 h. et 14 h. 30	
Vendredi 19	» : 9 h. et 14 h. 30	
Samedi 20	» : 14 h. 30, 17 h. et 20 h. 45	ENTRÉE : <b>8 frs</b>
Dimanche 21	» : 14 h. 30 et 17 h.	

Location au Cirque Municipal, Place du Barlet à DOUAI - Tél. 88.70.74  
— de 9 à 12 h. et de 14 à 19 h., à partir du LUNDI 8 JANVIER 1979 —

**Du 6 au 21 JANVIER, Halle au Draps (Hôtel de Ville) :**

visitez la grande  
Exposition :

### LES MÉTIERS DU CIRQUE

Entrée  
gratuite

Réalisation Artistique  
et Programmation :

## show-choc

59500 DOUAI

Tél. 88.94.54

4<sup>me</sup> ★ SEMAINE DU CIRQUE  
DE DOUAI



avec Les Barzo

**CIRQUE MUNICIPAL** PLACE DU BARLET  
D O U A I

DU 16 AU 21 JANVIER 1979

\*\*\*\*\*

# Un nouveau et formidable programme!...



Les superbes LIONNES d'Abyssinie  
de RICARDO



Klaus KROPLIN TIER REVUE  
avec, pour la première fois ensemble,  
9 caniches, 10 pigeons et 4 perroquets



Le DUO CARI  
le charme merveilleux  
des Ballerines du Ciel



Un numéro extraordinaire  
de sauteur aux tonneaux  
présenté par l'incroyable MATLA



HUGUES HOTIER  
l'animateur n° 1 de la Piste et de la Scène



Rarissimes, nerveux, irrésistibles,  
les MINI-SINGES de ULRICH MALTER



L'orchestre de cirque de GÉRARD VIVIEN et ses solistes

LES BARIO, comme à la Télévision,  
vous offrent DEUX NUMÉROS super-comiques



RÉALISATION ARTISTIQUE **SHOW - CHOC** 571, BOUL<sup>d</sup> JEANNE D'ARC - 59500 DOUAI TÉL. (20) 88.94.54

**6 Jours...**

**12 Séances**

Mardi 16 Janvier	9 h et 14 h 30	}	<b>ENTRÉE</b> <b>6 francs</b>
Mercredi 17 Janvier	14 h 30		
Jeudi 18 Janvier	9 h et 14 h 30	}	<b>ENTRÉE</b> <b>8 francs</b>
Vendredi 19 Janvier	9 h et 14 h 30		
Samedi 20 Janvier	14 h 30, 17 h et 20 h 45	}	
Dimanche 21 Janvier	14 h 30 et 17 h		

Location au CIRQUE MUNICIPAL - Place du Barlet - DOUAI

Tél. : 88.70.74

de 9 à 12 heures et de 14 à 19 heures à partir du lundi 8 janvier

Il est recommandé aux écoles et collectivités de réserver le matin. Les places louées téléphoniquement ne peuvent être garanties que 48 heures pendant la première semaine de location et 24 heures pendant la deuxième semaine. Passé ce délai, elles seront mises en vente au fur et à mesure des demandes.

*Si vous aimez le Cirque,*

visitez l'exposition

**LES MÉTIERS  
DU CIRQUE**

DOUAI — HOTEL DE VILLE

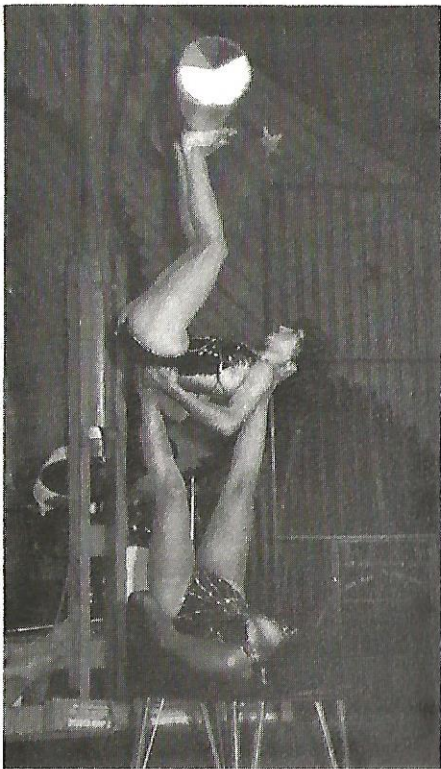
6 au 21 Janvier 1979      Entrée gratuite



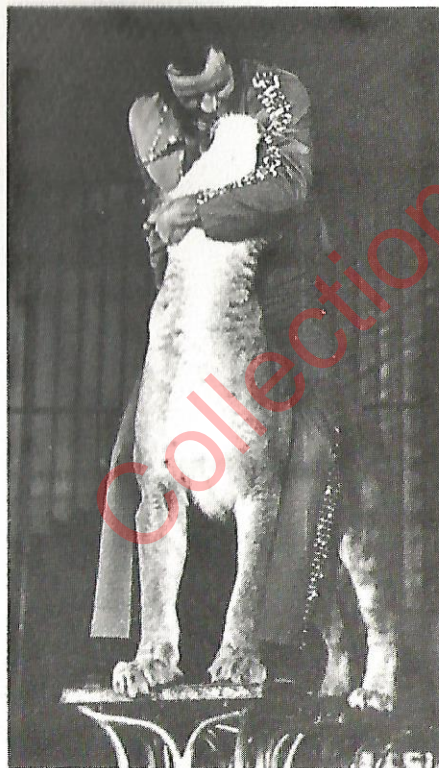
# CIRQUE DE DOUAI

DU 16  
AU 21  
JANVIER  
1979





*LOS HERMANES CARDINALI*



*RICCARDO*  
*Dompteur de charme*

Pour la quatrième année consécutive, la grande famille du Cirque s'installe à nouveau à Douai.

Ainsi, notre vieil Hippodrome va être rendu pour quelques jours à sa vocation première. Talents et exploits, lumières, couleurs et musique vont encore attirer, de tout l'arrondissement et d'ailleurs, comme les années précédentes, des milliers et des milliers de spectateurs et créer cette atmosphère de joie et d'enthousiasme dans laquelle ces journées du Cirque baignent depuis l'origine.

La Municipalité de Douai, fière d'avoir encouragé la renaissance du Cirque dans sa Ville, remercie M. et Mme Hugues HOTIER et leurs collaborateurs d'avoir fait redécouvrir aux Douaisiens le goût du merveilleux «en vrai».

Nous remercions tous ceux, organisateurs et artistes, qui contribuent à la réussite éclatante de ce divertissement populaire entre tous au meilleur sens du terme. Ils ont cette année encore mis au point un programme de grande qualité.

Nous souhaitons longue vie et grande renommée au Cirque de DOUAI.

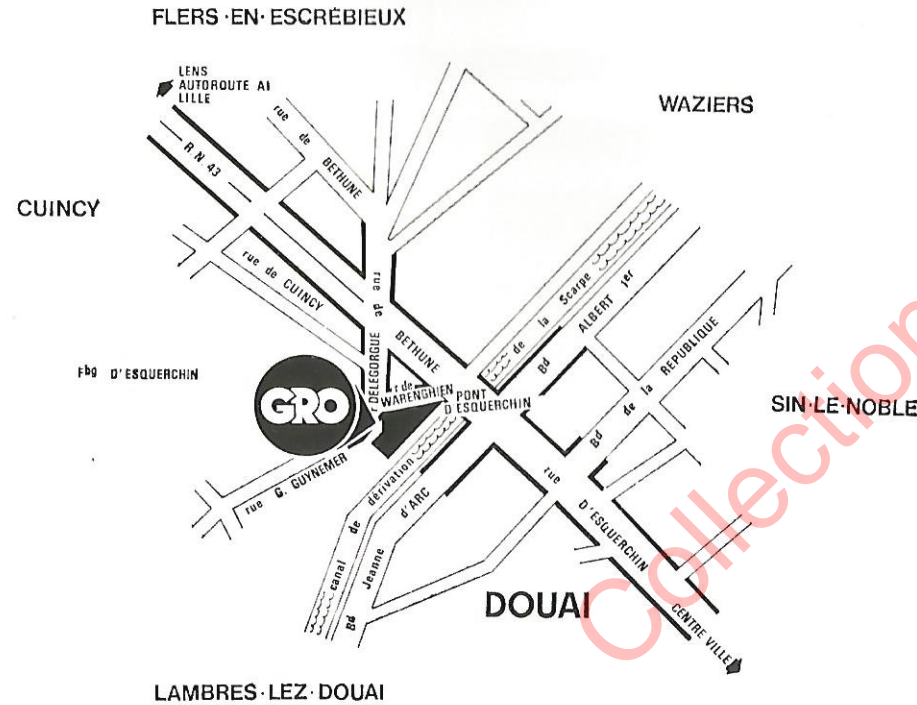
Charles FENAIN  
Maire de DOUAI

*Une photo sans commentaires ! (Cirque de Douai 1978)*



# Frais\* marché **GRO**

rue Warendhein.....DOUAI



**La nature  
est notre meilleur fournisseur.**



L'ORCHESTRE GÉRARD VIVIEN

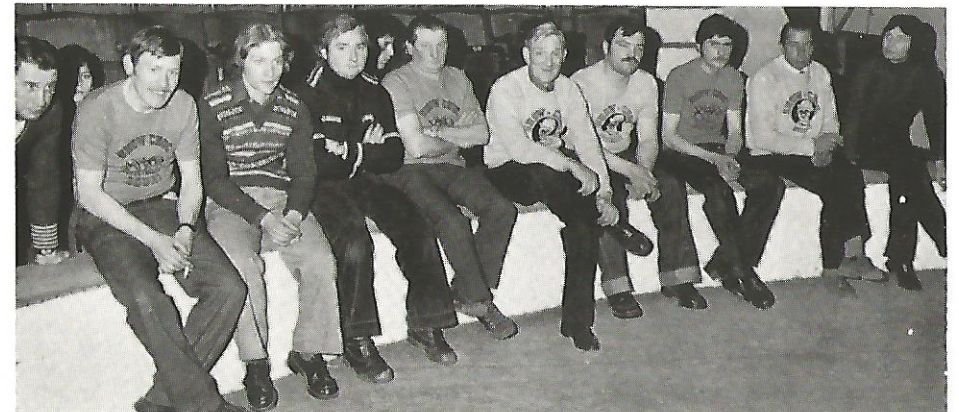
*Si vous aimez le Cirque,*  
visitez l'exposition

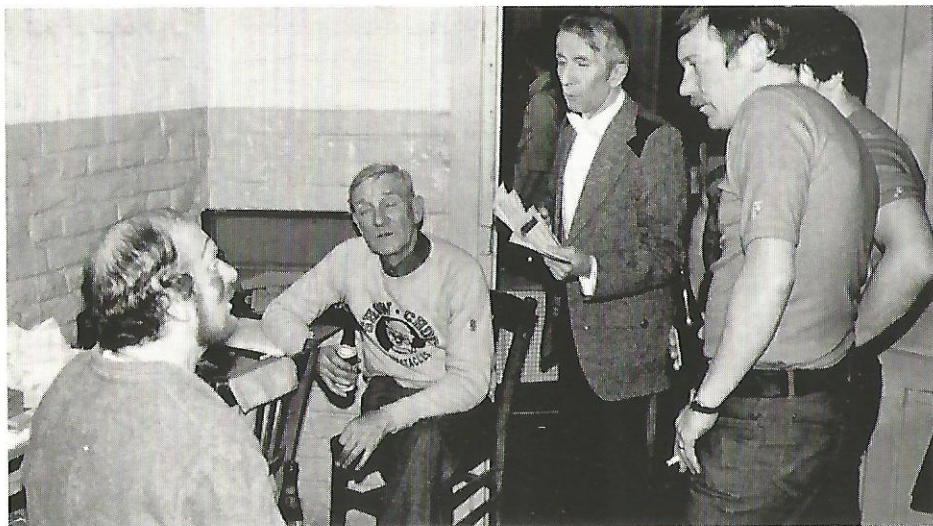
## LES MÉTIERS DU CIRQUE



DOUAI — HOTEL DE VILLE  
6 au 21 Janvier 1979 Entrée gratuite  
(9 h à 12 h et 14 h à 18 heures)

LES HOMMES DE PISTE





*Dans les coulisses, les dernières mises au point . . .*

*et les compliments d'un spectateur célèbre,  
M. Joseph BOUGLIONE*



## QUEL CIRQUE !

La langue française est, comme toutes les langues, révélatrice de la mentalité d'un peuple. On peut alors s'inquiéter du mépris que contient une expression comme « C'est le cirque ! » ou « Quel cirque ! » lorsqu'il s'agit de décrire un état de désordre, une forme accentuée de la pagaie.

A mon avis, ce mépris apparent vient d'une méconnaissance de la réalité et naît d'une ambiguïté.

**Le cirque, c'est le désordre ...** quand une caravane entre dans la ville bien sage et repart en y laissant du rêve. **Le cirque, c'est la fantaisie** quand il offre un entr'acte dans la grisaille de la vie quotidienne. **Le cirque, c'est la joie saine**, sans arrière-pensée, des enfants et de tous les adultes qui ont gardé un peu de spontanéité au fond de leur cœur.

Mais ces résultats ne sont obtenus que par des gens dont la **conscience professionnelle** est au-dessus de tout soupçon. Des gens qui respectent le public et se soumettent, pour cette raison, à une discipline de fer. Des gens qui ont érigé l'insatisfaction permanente en principe et pour qui la perfection est un impératif essentiel.

**Le cirque s'adresse à tous.** En décembre dernier, au même moment, notre vieil hippodrome résonnait des rires du personnel des entreprises du douaisis et le Prince Rainier présidait le Festival du Cirque de Monte-Carlo. Et les plus grands écrivains, les plus grands peintres, les plus grands sculpteurs ont été inspirés par le cirque.

**Le cirque est le seul spectacle qui vous touche par trois sens à la fois.** On le regarde, on l'écoute, on le sent. Et les amateurs de cirque savent bien que l'odeur de la piste n'est pas une simple expression mais un élément du spectacle. Elle atteste que le cirque est vivant, naturellement vivant, pas aseptisé comme tant d'autres formes d'expression.

C'est sur cette idée que je voudrais terminer. **Le cirque est naturel et vrai.** Ses principes fondamentaux sont l'effort et le courage : combien de milliers d'heures d'entraînement pour les 10 minutes du numéro ? Combien de chutes, combien de risques pris pour que le public soit satisfait ? Le cirque ne triche pas, ne trique pas. **Il est honnête.**

Alors qu'on ne s'étonne pas si, quand j'entends dire « Quel cirque ! », je pense ... « Quel bonheur ! »

Hugues HOTIER



# PROGRAMME

**1. Gérard VIVIEN**

et l'Orchestre du Cirque de Douai

**2. Hugues HOTIER**

l'animateur N°1 de la scène et de la piste

**3. RICCARDO**

dompteur italien, présente ses superbes lionnes de l'Atlas

**4. Les Hommes de Piste**

du cirque de Douai renouvellent à chaque séance une prouesse en battant le record du démontage de la cage en temps limité !

**5. Le DUO CARI**

charme et élégance sous la coupole, à la corde aérienne

**6. Irène MALTER**

la merveilleuse cavalière de Las Vegas, présente une Haute-École originale avec ses oiseaux multicolores

**7. LES BARIO**

comme à la télévision, dans leur numéro de burlesques musicaux

**8. Claus KROPLIN'S TIER REVUE**

Un étonnant numéro avec 4 perroquets, 9 caniches et 10 pigeons

**9. LOS HERMANES CARDINALI**

antipodistes espagnoles. Virtuosité, élégance et beauté

**10. Facétieux, frondeurs, coquins, les mini-singes de**

**Ulrich MALTER**

**11. MATLA**

l'homme aux mollets d'acier. Il saute dans des tonneaux, toujours plus loin, toujours plus haut !

**12. LES BARIO**

présentent une entrée comique dans la plus pure tradition clownesque

**13. FINAL avec toute la Troupe**

composée d'artistes venus de la plupart des pays d'Europe : Allemagne Angleterre, Belgique, Espagne, France et Italie.

**14. AU REVOIR**

en musique avec l'Orchestre du Cirque de Douai

Programmation et réalisation artistique :

**SHOW - CHOC**

571, boulevard Jeanne d'Arc 59500 DOUAI — Tél. (20) 88.94.54

Organisation : Ville de Douai

# SPECIAL CUISINE

15, Place Suzanne-Lanoy

Tél. 87.08.30

59500 DOUAI

17 CUISINES EN EXPOSITION

COIN REPAS

MEUBLES DE SALLE DE BAIN

AMÉNAGEMENT D'INTÉRIEUR SUR MESURE

- Placard
- Alcove
- Bibliothèque

ATELIER : 49, Chemin des Pompes - DOUAI



**STELLA ARTOIS**  
LA BIÈRE BELGE

plus de houblon  
...plus de goût



Ulrich  
MALTER

MATLA



# Librairie LAUVERJAT

23 - 39 Place d'Armes 59509 DOUAI  
Tél. : 87.40.65

Venez visiter notre rayon de travaux manuels où vous trouverez tout ce qu'il vous faut pour créer vos modèles et vous distraire : bois, cuir, émaillage, laine, peinture, etc ...



*L'équipe de spécialistes vous souhaite d'agréables moments au Cirque de Douai*

Une Équipe  
de  
Spécialistes



à votre Service

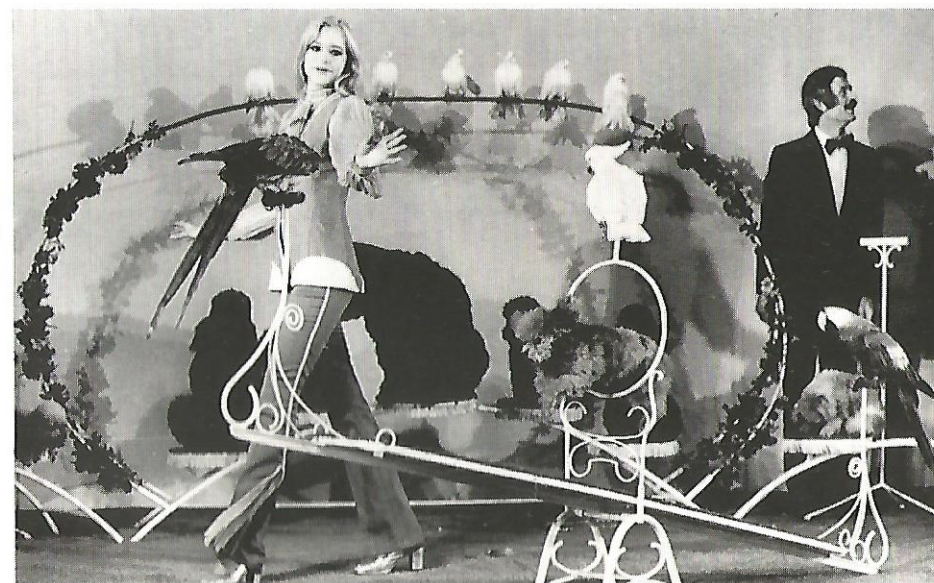
8, rue St Vaast - 59500 DOUAI - Tél. 88.49.61

CHAUFFAGE ★ SANITAIRE



DUO CARI

KROPLIN'S TIER REVUE





**PARTOUT  
A VOTRE PORTE  
A VOTRE SERVICE**

**SIN-LE-NOBLE ★ DENAIN**

**COOP** C'est l'enseigne de 7000 magasins  
coopératifs dans toute la France

**Ets P. SOUMILLON**  
Opticien



Lentilles  
de contact

Rue des Minimes DOUAI  
Tél. (20) 88.98.24

Le Spectacle, c'est

**SHOW ★ CHOC**

**571, Bould Jeanne d'Arc 59500 D O U A I**

Téléphone 88.94.54

PRET A PORTER  
LINGERIE  
ROBES DE CHAMBRE

**TRIANON**

1, RUE DE LA CLOCHE  
59500 DOUAI

Paule  
PROUVOST

TÉL 88.87.05

## LE CIRQUE DE DOUAI en quelques chiffres...

**Pâques 1970**

Dernières représentations du Cirque POURTIER et,  
par conséquent, derniers spectacles de cirque publics  
à l'hippodrome.

**Février 1976**

4 jours

Création du CIRQUE de DOUAI

8 représentations

8.900 spectateurs

**Février 1977**

5 jours

10 représentations

11.600 spectateurs

**Février 1978**

6 jours

12 représentations

13.100 spectateurs

LE CIRQUE DE DOUAI EST ORGANISÉ PAR LA VILLE DE DOUAI  
SUR UNE IDÉE ET AVEC LA COLLABORATION ARTISTIQUE DE  
M. HUGUES HOTIER.

IL EST PROGRAMMÉ PAR L'AGENCE ARTISTIQUE SHOW-CHOC  
DE DOUAI.

## LES METIERS DU CIRQUE à l'Hôtel-de-Ville

Exposition présentant les principaux métiers du cirque.

Réalisation et Organisation : Hugues HOTIER

Avec la Collaboration de : Michel HARDUIN et Marc POLLET

Mise en Place et Décoration : Pierre BERTIN

Nous remercions, pour les prêts de documents et d'accessoires qu'ils nous  
ont consentis :

Jean-Luc et Lucien BRICOUT, James CARRINGTON, CULBUTO,  
René DESMARETS, M. DROSSART, Daniel DUBREUCQ, Mick JONGH,  
Marlène MAISS, Mister MORAN, Claude NICOLI, Richard RECH,

et, pour ses encouragements, Madame MARTHE POURTIER.



LES BARIO

*Irène MALTER*





Collection Cirque éducatif